

Als bevölkerungsreichste Stadt in Nordrhein-Westfalen zeichnet sich Köln durch ein vielseitiges kulturelles Angebot aus. Integraler Bestandteil ist die eigenbetriebsähnliche Einrichtung Bühnen der Stadt Köln, eines der größten Mehrspartentheater im deutschsprachigen Raum. Über 800 Beschäftigte tragen zum Entstehen von Opern-, Kinder- und Schauspielproduktionen sowie Tanzaufführungen für die Kölner Bürgerschaft und das europäische Umland bei. Dazu gehören die künstlerische Erarbeitung der Inszenierungen ebenso wie die Herstellung von Bühnenbildern, Kostümen und Requisiten sowie die Bereitstellung von Infrastruktur, Besucher:innenservice und Theatervermittlung. Pro Spielzeit besuchen mehr als 250.000 Zuschauer:innen über 700 Veranstaltungen. Die Generalsanierung des Bühnenensembles am Offenbachplatz im Herzen der Stadt befindet sich kurz vor dem Abschluss. Nach über 15 Jahren Interimsspielbetrieb steht 2026 die Rückkehr ins Stammhaus an. Zum nächstmöglichen Zeitpunkt suchen wir nun die neue

## Geschäftsführende Direktion

**Aufgabenschwerpunkte.** Der bevorstehende Wiedereinzug hat bereits jetzt zu einer spürbaren Aufbruchstimmung geführt. Auch auf Basis des entstandenen Momentum bilden sich Ihnen nicht alltägliche Gestaltungsspielräume für die strategische Neu- ausrichtung, die Optimierung von Strukturen und die Nutzung von Synergien. In Ihrer Rolle sind Sie Teil des Betriebsleitungsgremiums und arbeiten eng mit den Intendanten der Opern- und Schauspielarten zusammen. Gemeinsam treffen Sie wirtschaftliche Entscheidungen und sichern die Einhaltung des Wirtschaftsplans. Ihre Verantwortung umfasst die Bereiche Finanzwesen, Personal und Verwaltung, die Werkstätten, die technischen Bühnengewerke sowie das Qualitätsmanagementsystem. Des Weiteren sind Sie zentrale Ansprechperson für die Kooperation mit dem Gürzenich-Orchester sowie weiteren Partner:innen und vertreten die Bühnen gegenüber Stadt, Politik und Gremien.

**Qualifikationen.** Gesucht wird eine erfahrene, engagierte und kommunikationsstarke Führungspersönlichkeit, die unternehmerisches Denken mit Leidenschaft für die Kultur und einem profunden Verständnis für die Belange eines großen Theaterbetriebs vereint. Betriebswirtschaftliche, arbeits- und bühnentarifrechtliche Kompetenz, die Sie durch ein entsprechendes Studium (Jura, BWL, Kulturmanagement o.ä.) sowie berufliche Praxis in leitender Position in einem vergleichbaren Kulturbetrieb erlangt haben, werden vorausgesetzt. Sie haben Erfahrungen im Veränderungs-, Qualitäts- und Projektmanagement gesammelt und zeichnen sich durch Verhandlungsgeschick und Konfliktlösungskompetenz aus. Als integrative Führungskraft steuern Sie die in Ihrem Geschäftsbereich tätigen Mitarbeitenden gleichermaßen ziel- wie teamorientiert. Auf Ihr tragfähiges Netzwerk im Kultur- und Theaterbereich können Sie jederzeit zurückgreifen.

Die Stadt Köln engagiert sich für Chancengleichheit und begrüßt Bewerbungen von Personen of Color, Menschen aller Nationalitäten, Religionen und Weltanschauungen, sexueller Orientierung und geschlechtlichen Identitäten, aller Altersgruppen sowie Menschen mit Behinderung. Ebenso freuen wir uns auf Bewerbungen von Personen mit familiärer Migrations-, insbesondere Fluchtgeschichte. Behinderte, schwerbehinderte und gleichgestellte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

### Ansprechpartnerinnen

Regina Bolz  
+49 (0) 221 20506 150  
regina.bolz@ifp-online.de

Jennifer Rösgen  
+ 49 (0) 221 20506 101

Wenn Sie diese vielseitige Tätigkeit in verantwortungsvoller Position gestalten möchten, senden Sie uns gerne Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Lebenslauf, Zeugnisse, Gehaltvorstellung) unter Angabe der Kennziffer **MA 60.966** zu. Die vertrauliche Behandlung Ihrer Bewerbung ist selbstverständlich.