

SCHAU SPIEL KÖLN

Seit 2013 befindet sich das Schauspiel Köln im außergewöhnlichen Spielort Depot in Köln-Mülheim. In diesem zum Theater ausgebauten ehemaligen Industriestandort werden durch kreative technische Lösungen die Anforderungen der jährlich circa 25 Theaterproduktionen professionell umgesetzt. Die rund 500 Veranstaltungen bestehen neben den Neuproduktion aus Sonderveranstaltungen, Übernahmen sowie nationalen und internationalen Gastspielen. Der Betrieb in den Interimsspielstätten und die Perspektive des Rückzuges in das sanierten Theater am Offenbachplatz eröffnen viele Gestaltungsmöglichkeiten in allen Bereichen der Technik.

Die Bühnen der Stadt Köln suchen ab sofort befristet für ein Jahr

eine/n Bühnenfacharbeiter*in (m/w/d)

für die Abteilung Bühnentechnik am Schauspiel der Bühnen der Stadt Köln.

Die Einstellung erfolgt im Rahmen einer Krankheitsvertretung.

DAS AUFGABENGEBIET UMFASST IM WESENTLICHEN:

- Auf- und Abbau von Bühnenbildern
- Betreuen von Proben und Vorstellungen
- Transport und Lagerarbeiten
- Herstellung und Änderungen von Dekorationselementen
- die Mitwirkung bei den szenischen Umbauten und Verwandlungen während der Vorstellungen
- Wartungsarbeiten an der Bühne und der dazugehörigen technischen Ausstattung

WIR ERWARTEN VON IHNEN:

VORAUSGESETZT WIRD:

HIERÜBER SOLLTEN SIE VERFÜGEN:

- Führerschein der Klasse B oder auch C1
- handwerkliches Geschick im Umgang mit Holz, Metall und Farben
- Bereitschaft zu Diensten an Abendstunden, Wochenenden und Feiertagen
- Neben Kreativität und Kommunikationstalent sollten Sie über ein hohes Maß an Teamfähigkeit, Flexibilität sowie Mobilität (Führerschein) verfügen
- eine sorgfältige, selbstständige und pragmatische Arbeitsweise
- Spaß an der Arbeit im Team

- eine sehr gute körperliche Belastbarkeit sowie Höhentauglichkeit (gerade im Hinblick auf das Heben schwerer Bühnenbildteile und das Arbeiten in großer Höhe)

WÜNSCHENSWERT IST:

- Erfahrung im Bühnenbetrieb

WIR BIETEN IHNEN:

Die Stelle ist bewertet nach Entgeltgruppe 4 beziehungsweise 5 TVöD (Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst).

Die Eingruppierung erfolgt gemäß der tariflichen Regelungen.

Bewerbende, die noch nicht in Entgeltgruppe 5 TVöD eingruppiert sind und keine Erfahrung im Bühnenaufbau und Bühnenabbau besitzen, können nach dem Bestehen einer Werkprüfung frühestens nach zwei Jahren in Entgeltgruppe 5 TVöD eingruppiert werden.

Die durchschnittliche regelmäßige wöchentliche Arbeitszeit beträgt 39 Stunden.

Eine Beschäftigung in Teilzeit, insbesondere in vollzeitnaher Beschäftigung, wird unterstützt. Die Dienststelle setzt sich dafür ein, den Arbeitszeitwünschen zu entsprechen.

IHRE BEWERBUNG:

Weitere Auskunft erteilt Herr Peter Meier, Leiter Bühnentechnik Schauspiel, Telefon: 0221/221-28431, E-Mail: peter.meier@buehnen.koeln

Bewerbungen senden Sie bitte vorzugsweise per Mail bis zum **05.11.2021** an:

bewerbungen@buehnen.koeln

oder

Bühnen der Stadt Köln
Personalabteilung
Frau Böhning
Postfach 101061
50450 Köln

Die Stadt Köln fördert die Gleichstellung aller Mitarbeitenden und begrüßt deshalb Bewerbungen von Frauen und Männern, unabhängig von deren ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Die Stadt Köln hat sich selbst verpflichtet, den Anteil von Frauen in Leitungsfunktionen und unterrepräsentierten Berufsbereichen - insbesondere MINT (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik) zu erhöhen. Frauen sind deshalb ausdrücklich angesprochen und gebeten, sich zu bewerben.

Zudem sollen sich die individuellen Arbeitszeitwünsche von Männern und Frauen mit Familienpflichten in allen Ebenen wiederfinden.

Die Stadt Köln ist Trägerin des Prädikats TOTAL E-QUALITY – Engagement für Chancengleichheit von Frauen und Männern.

Schwerbehinderte und gleichgestellte Bewerbende werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.