

Tischlerin/Tischler bei den Bühnen Köln



Als Tischlerin oder Tischler bei den Bühnen der Stadt Köln arbeiten Sie in den Werkstätten der Bühnen. Sie fertigen alle größeren Holzkonstruktionen an, die für ein Bühnenbild benötigt werden, zum Beispiel Podeste, Treppen, Tore oder Brücken. Hierbei stehen besonders die Herstellung und das selbstständige Anfertigen von Werkstücken anhand technischer Zeichnungen im Vordergrund. Doch auch Reparatur- und Ausbesserungsarbeiten von Theaterdekorationen und Möbel sind wichtige Aufgaben der Theatertischlerin oder des Theatertischlers.

Die Bühnen der Stadt Köln sind mit über 700 Beschäftigten ein Verbund von Spielstätten Oper, Schauspiel und Kinderoper. Sie tragen mit ihren Veranstaltungen dafür Sorge, dass die Kultur- und Bildungsszene Köln lebendig und innovativ bleibt.

Wenn Sie Freude an der Umsetzung künstlerischer Ideen und Vorstellungen haben, handwerklich geschickt und technisch versiert sind und wenn Sie sich

darüber hinaus für die Mitarbeit in einem großen Theaterteam begeistern, könnte eine unsere freien Ausbildungsstellen die richtige Berufswahl für Sie sein.

Voraussetzung für die Einstellung

Schulische Voraussetzungen

- mindestens Hauptschulabschluss nach Klasse 9
- Freude an Schulfächern mit handwerklicher/technischer Ausrichtung

Persönliche Voraussetzungen

- besondere Begabung und Interesse an handwerklichen Tätigkeiten
- ein gutes räumliches Vorstellungsvermögen
- eine hohe körperliche Belastbarkeit
- eine gute Auffassungsgabe
- ein hohes Maß an Selbstständigkeit und Eigeninitiative
- ein besonderes Interesse an der Arbeit in einem Theaterbetrieb

- Teamfähigkeit und gute Kommunikationsfähigkeit
- ein hohes Maß an Flexibilität und Zuverlässigkeit
- Bestehen des vorgeschalteten Online-Einstellungstests

Relevante Erfahrungen, zum Beispiel durch entsprechende Praktika, sind von Vorteil. Weiterhin erwarten wir von Ihnen die Bereitschaft einen Tag in dem entsprechenden Ausbildungsbetrieb probezuarbeiten.

Auswahlverfahren

Nach Ihrer Bewerbung prüfen wir zunächst Ihre Unterlagen. Erfüllen diese die Anforderungen an das jeweilige Berufsbild (unter anderem Vollständigkeit, vorgeschriebener Schulabschluss), laden wir Sie zunächst zu einem, dem eigentlichen Auswahlverfahren vorgeschalteten Einstellungstest ein.

Dieser wird ausschließlich online durchgeführt. Dabei erhalten Sie kurz nach Ihrer Bewerbung eine E-Mail mit einem Link, der Sie zu Ihrem persönlichen Test leitet. Geben Sie daher bitte immer auch eine Mailadresse in Ihrer Bewerbung an. Kontrollieren Sie dabei bitte auch regelmäßig eventuelle Spamordner, um die Einladung zum Onlinetest nicht zu verpassen. Nach Erhalt der E-Mail haben Sie zwei Wochen Zeit, den Test zu absolvieren.

Nach Bestehen des Tests und einem gegebenenfalls erfolgten Vorauswahlverfahren freuen wir uns auf ein persönliches Kennenlernen im Rahmen eines Vorstellungsgesprächs.

Nach dem Auswahlverfahren erhalten Sie von uns unmittelbar eine Rückmeldung, auf Wunsch gerne verbunden mit einem Feedback zu den von Ihnen erbrachten Leistungen.

Bei einem erfolgreichen Abschluss erhalten Sie hier zudem alle weiteren Informationen über die geplante Einstellung und das hierbei zu durchlaufende Verfahren. Unter anderem untersuchen unsere Betriebsärztinnen und Betriebsärzte Ihre gesundheitliche Eignung.

Einstellungstermin, Ausbildungsdauer und Bewerbung

Ab wann eine Ausbildung in diesem Ausbildungsberuf wieder angeboten wird, ist leider zurzeit noch nicht bekannt.

Bewerbungen können zurzeit nicht entgegengenommen werden.

Ausbildungsinhalte und -verlauf

Die Ausbildung teilt sich in praktische Ausbildungsbereiche im Betrieb und in Theorieunterricht an einer Berufsschule.

Praxis

Die praktische Ausbildung erfolgt in den ausgelagerten, bühneneigenen Werkstätten in Köln-Ehrenfeld, wo gewerkübergreifend die Bühnenbilder unserer umfangreichen Opern- und Schauspielproduktionen gefertigt werden.

Hier lernen Sie unter anderem folgende Arbeitsbereiche kennen:

- die Herstellung von Werkstücken,
- die Ausführung von im Theaterbetrieb anfallenden Tischlerarbeiten,
- die Fertigung größerer Holzkonstruktionen,
- die Durchführung von nötigen Reparaturen.

Erfahrene Ausbilderinnen und Ausbilder unterstützen Sie während Ihrer gesamten Ausbildung. In der praktischen Ausbildung erhalten Sie umfangreiche Einblicke in die interessanten und abwechslungsreichen Bereiche eines Theaterbetriebes.

Theorie

Die theoretischen Grundlagen erwerben Sie am **Berufskolleg Ulrepforte**, Ulrichgasse 1-3, 50678 Köln.

Schwerpunktfächer während der Ausbildung sind unter anderem:

- Entwicklungs- und Planungsprozesse,
- Wirtschafts- und Betriebslehre,
- Fertigungsprozesse,
- Montage und Service.

Weitere Informationen zur fachtheoretischen Ausbildung finden Sie auf der Internetseite des Berufskollegs Ulrepforte.

Berufskolleg Ulrepforte (<http://www.bk-ulrepforte.de/>)

Bezahlung

Das Ausbildungsgehalt richtet sich nach dem TVAöD (Tarifvertrag für Auszubildende des öffentlichen Dienstes).

Gestaffelt nach den Ausbildungsjahren erhalten Sie ein monatliches Brutto-Ausbildungsentgelt.

Darüber hinaus werden vermögenswirksame Leistungen und eine Jahressonderzahlung gewährt.

Der jährliche Erholungsurlaubsanspruch während der Ausbildung beträgt 30 Tage.

Die Stadt Köln fördert die Gleichstellung aller Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter und begrüßt deshalb Bewerbungen von Frauen und Männern, unabhängig von deren ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Die Stadt Köln ist Trägerin des Prädikats TOTAL E-QUALITY - Engagement für Chancengleichheit von Frauen und Männern sowie des Zusatzprädikats DIVERSITY.

Schwerbehinderte und gleichgestellte Bewerberinnen und Bewerber werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Bewerbungen von Migrantinnen und Migranten sind willkommen.