

Die Bühnen Köln suchen zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine Bühnenmeisterin beziehungsweise einen Bühnenmeister für die Bühne Schauspiel

Die Tätigkeit erfordert ein hohes Maß an Flexibilität und Durchsetzungsvermögen. Wir suchen eine belastbare, zielstrebige Persönlichkeit mit sicherem Auftreten.

Das Aufgabengebiet umfasst im Wesentlichen:

- die Verantwortung für die Einrichtung und Überprüfung der Bühnenaufbauten
- die Betreuung der bühnentechnischen Abläufe bei Proben und Vorstellungen unter Berücksichtigung der allgemeinen und besonderen Sicherheitsbestimmungen
- die Aufsicht über das eingesetzte technische Personal sowie dessen fachliche und organisatorische Anleitung
- die Planung, Organisation und Durchführung von Sonderveranstaltungen, Gastspielen im besonderen Tanzgastspiele

Die Stelleninhaberin beziehungsweise der Stelleninhaber ist auch verantwortlich für Arbeitsschutzangelegenheiten im Aufgabenbereich.

Wir erwarten von Ihnen:

Vorausgesetzt wird:

eine erfolgreich abgeschlossene Meisterprüfung im Bereich Bühnentechnik und mehrjährige Berufserfahrung als Bühnenmeisterin beziehungsweise Bühnenmeister in einem vergleichbaren Repertoirebetrieb.

Hierüber sollten Sie verfügen:

- fundierte Fachkenntnisse
- gute Kommunikations- und Teamfähigkeit
- soziale Kompetenz
- grundsätzliche Kenntnisse verschiedener Gewerke aus dem Bereich Bühnentechnik
- Erfahrung mit der selbstständigen Organisation von Arbeitsabläufen im Bühnenbetrieb
- kompetenten Umgang mit künstlerischem Personal
- gute Englischkenntnisse in Wort und Schrift
- Erfahrung im Umgang mit Sonderveranstaltungen, Gastspielen im besonderen von Tanzgastspielen
- sicherer Umgang mit den gängigen Microsoft Office- Anwendungen sowie Mega CAD

Wir bieten Ihnen:

Die Stelle ist bewertet nach Entgeltgruppe 9a TVöD (Tarifvertrag für den öffentlichen Dienst).

Beschäftigte, die bereits von einem ehemals mit Vergütungsgruppe Vc/Vb BAT bewerteten Aufgabengebiet in die Entgeltgruppe 9 TVöD übergeleitet wurden, können sich ebenfalls bewerben und behalten ihre Entgeltgruppe.

Die regelmäßige wöchentliche Arbeitszeit beträgt 39 Stunden und erfolgt in Form vom Wechsel in Früh- und Spätdienst.

Bitte senden Sie Ihre ausführlichen und vollständigen Bewerbungsunterlagen bevorzugt per Mail (max. 2 Dateianhänge bis 4 MB) bis spätestens 15.09.2017 an:

elisabeth.mehlis@buehnen.koeln

Bei postalischer Bewerbung bitten wir, nur Kopien einzureichen, da keine Rücksendung der Unterlagen erfolgen kann.

Bühnen der Stadt Köln
Personalabteilung
Frau Mehlis
Postfach 101061
50450 Köln

Die Stadt Köln hat sich selbst verpflichtet, den Anteil von Frauen in Leitungsfunktionen und unterrepräsentierten Berufsbereichen – insbesondere MINT (Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften, Technik) zu erhöhen. Frauen sind deshalb ausdrücklich angesprochen und gebeten, sich zu bewerben.

Zudem sollen sich die individuellen Arbeitszeitwünsche von Männern und Frauen mit Familienpflichten in allen Ebenen wiederfinden.

Die Stadt Köln ist Trägerin des Prädikats TOTAL E-QUALITY – Engagement für Chancengleichheit von Frauen und Männern sowie des Zusatzprädikats DIVERSITY.

Schwerbehinderte und gleichgestellte Bewerberinnen und Bewerber werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt.

Sollten Sie vorab Fragen zur ausgeschriebenen Position haben, steht Ihnen der Technische Leiter Schauspiel, Herr Sebastian Bolz, gerne telefonisch unter 0221 221 28339 oder per Mail unter sebastian.bolz@schauspiel.koeln zur Verfügung.